



Offre de Formation Philo-Art

Contexte

Fondée en 2016, l'association SEVE a pour objectif d'accompagner les enfants dans leur développement du discernement et de l'humanité. Elle œuvre pour la démocratisation de la philosophie auprès des jeunes à travers deux actions principales : préparer les adultes à animer des ateliers de philosophie et à pratiquer l'attention et déployer des ateliers de philosophie dans toute la France sur le temps scolaire et périscolaire, en partenariat avec les collectivités locales, les établissements scolaires, les associations, ainsi que des bibliothèques et médiathèques.

Dans le prolongement de sa mission éducative, SEVE élargit son action en proposant un module d'approfondissement sur l'articulation philosophie – art. Les participants n'y seront pas de simples observateurs mais des acteurs d'une création où le questionnement naît du mouvement, de la forme, de la couleur, du rythme. Le corps perceptif sera placé au cœur des processus constitutifs de la pensée.

Objectifs de la formation

- **Encourager l'écoute active et la remise en question des opinions** : Aider à adopter une écoute respectueuse et attentive, permettant d'ouvrir un espace de dialogue constructif avec leurs enfants.
- **Apprendre à poser des questions et identifier les problèmes** : Acquérir une méthode philosophique pour questionner, déconstruire des idées reçues et explorer des problématiques de manière réfléchie, sans jugement préalable.
- **Philosopher en famille : un outil pour la co-éducation et le dialogue parents-enfants** : Offrir des outils pratiques pour que les parents et les autres membres de la famille puissent animer des moments de réflexion en famille, en utilisant la philosophie comme moyen de renforcer la complicité et la communication.
- **Éduquer à une posture philosophique détachée** : Aider à savoir écouter sans imposer, en cultivant une attitude ouverte et questionnante.

Programme de la formation

1. **La relation entre philosophie et art**
Exploration du lien vivant entre réflexion philosophique et création artistique : comment l'art peut nourrir la pensée et ouvrir de nouveaux chemins de questionnement.
2. **Atelier** **philo-art** : **observation**
Expérimentation d'un atelier philo-art en tant que spectateur. Cet atelier met en



œuvre l'usage de supports artistiques (peintures, films, photographies...) comme déclencheurs de réflexion avec les enfants.

3. **Analyse des supports artistiques**
Présentation et analyse de différents supports pouvant être intégrés dans les ateliers philosophiques avec les enfants : œuvres visuelles, théâtrales ou cinématographiques, abordées comme outils pédagogiques.
4. **Atelier philo-art : participation active**
Mise en pratique de la méthode holistique : les participants deviennent acteurs d'un atelier où le questionnement philosophique émerge d'une expérience artistique (mime, peinture, modelage...).
5. **Analyse des pratiques artistiques**
Présentation et réflexion autour des pratiques créatives mobilisables avec les enfants (collage, danse, musique, etc.), en lien avec des thèmes philosophiques adaptés à leur âge.
6. **L'art comme prolongement de la pensée**
Création d'une œuvre plastique comme trace ou prolongement d'un questionnement : comment l'expression artistique permet de fixer, approfondir ou élargir une réflexion.

Modalités pratiques

- **Format** : Formation en présentiel.
- **Durée** : 10 heures réparties sur un weekend, samedi de 10h à 17h et dimanche de 10h à 16h à Paris
- **Tarif** : 200 € par participant.
- **Public concerné** : toute personne curieuse ou en recherche d'approfondissement et diversification de pratique ainsi que les professionnels de l'enfance et de l'éducation, parents, artistes, médiateurs culturels ou intervenants en art-thérapie
- **Nombre minimum de participants** : 15 participants.

Pourquoi choisir cette formation ?

- **Une approche sensible et créative de la philosophie**
Cette formation propose d'explorer la philosophie à partir du corps et des sens, souvent négligés mais essentiels à toute pensée. Grâce à une méthode développée, vous articulerez pratiques artistiques (mime, peinture, modelage...) et discussions philosophiques pour faire émerger une pensée vivante et incarnée.
- **Une pédagogie active et concrète**
Alternant théorie, ateliers immersifs et analyses d'œuvres, vous expérimenterez cette approche de manière participative. Vous repartirez avec des outils pédagogiques concrets à utiliser dans vos ateliers avec les enfants, où l'art devient un véritable moteur de réflexion.

